

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА С.ХМЕЛЁВКА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СУРСКИЙ РАЙОН»

Рассмотрена и принята на заседании
педагогического совета МОУ СШ с.Хмелёвка
с.Хмелёвка
от 24.05.2022г _____
Протокол № 7 _____

Утверждаю
и.о.директора МОУ СШ
_____ Валяева Н.С.
Приказ № 30 _____
от 24.05.2022г _____

**Дополнительная
общеразвивающая программа
туристско – краеведческой направленности**

«Активисты школьного музея»

кружковое объединение «Активисты школьного музея»

Уровень освоения программы – базовый
Срок реализации программы – 1 год
Возраст обучающихся: 10-17 лет

Автор - разработчик:
педагог дополнительного образования
Крупякова Валентина
Алексеевна

С.Хмелёвка 2022г

«КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 Пояснительная записка

В истории России сегодня как никогда важно воспитание патриотических качеств у подрастающего поколения, что связано с идеологической, социальной перестройкой в обществе. В качестве приоритета в образовании и воспитании подрастающего поколения необходим акцент на формирование уважения к своим корням, гражданской позиции и духовно-нравственным ориентирам в жизни. Данная программа позволяет воспитывать у учащихся эти качества на примере изучения хранилищ исторической памяти поколений – музеев, судьбы своей малой родины – доступной для углубленного познания судьбы Отчизны.

Общеобразовательная школа не всегда имеет возможности ввести в практику работы глубокое изучение своей Малой родины, сделать упор на развитие активного познания учащимися своеобразия родного края. Общеразвивающая программа «Активисты школьного музея» дает возможность учащимся не только познать историю школы, села, района, судеб земляков, но и научиться понимать закономерности ее становления в связи с историческими этапами развития государства, размышлять и анализировать суть происходящих в стране, регионе, районе явлений, событий, фактов.

Школьный музей создается по итогам глубокого изучения конкретных краеведческих тем, по результатам поисково-собирательской и исследовательской деятельности учащихся и учителей данной школы. Создание школьных экспозиций не возможно без использования документальных источников о судьбе родного края и учета событий в регионе, стране. Значит, в основе создания экспозиций школьных музеев лежат краеведческие источники. Краеведение тесно связано с основным курсом Отечественной истории, опирается на базовые знания учащихся социально-исторических дисциплин.

В основу программы «Активисты школьного музея» положен краеведческий и деятельностный принципы, общественно-полезная направленность. В процессе обучения учащиеся приобретают конкретные знания, умения, навыки организации поисковой, собирательской и исследовательской работы по краеведению, познают судьбу своей малой родины как частицы истории России и цивилизации в целом, учатся работать с архивными документами, составлять тексты экскурсий, осваивать навыки экскурсионного дела, проводить экскурсии по школьному музею.

Нормативно-правовое обеспечение программы

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом от 09.11.2018 № 196 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 [«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»](#);

- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Устав МОУ СШ с.Хмелёвка ;

- Локальные акты МОУ СШ с.Хмелёвка :

- Правила приёма, перевода и отчисления обучающихся в МОУ СШ с.Хмелёвка ;

- Положение о разработке и утверждении дополнительных общеобразовательных программ в МОУ СШ с.Хмелёвка

- Положение о кружковых объединениях объединениях МОУ СШ с.Хмелёвка ;

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся в МОУ СШ с.Хмелёвка .

Уровень освоения программы - базовый уровень, где предполагается использование и реализация таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний. Гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Направленность (профиль) программы – дополнительная общеразвивающая программа «Активисты школьного музея» имеет туристско-краеведческую направленность.

Актуальность: Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время многие школы занимаются краеведческой работой и организацией школьных музеев. Занятия по этой программе помогают учащимся познакомиться с основными видами музейной деятельности, спецификой различных музейных профессий, приобщаются к поисково-собирательской работе, изучению и описанию музейных предметов, созданию коллекций, музеев, проведению экскурсий.

Актуальность программы состоит в том, что она носит комплексный характер. Работая по ней, изучая музейное дело, предоставляется возможность сообщить обучающимся необходимые знания в области исторического краеведения, литературы, искусствоведения, археологии и этнографии, архитектуры, музееведения в целом и многое другое. Выполнение программы позволяет не только глубже изучить историю края, в котором живут ребята, но и раскрыть,

развить познавательные способности обучающихся, реализовать их личностный потенциал, помочь школьникам в приобретении навыков и умений, необходимых для получения дальнейшего образования (работа с литературой, источниками, документами, выполнение различные видов творческих работ, публичные выступления, ведение дискуссии и т. д.). Для успешной реализации программы предусматриваются как групповые, так и индивидуальные занятия с обучающимися. В ходе музейно-краеведческой деятельности учащиеся знакомятся с основами вспомогательных дисциплин, не предусмотренных школьной программой: нумизматикой, этнографией, геральдикой, археологией и т.д.

Овладение практическими знаниями и умениями в области музееологии и краеведения, даёт учащимся возможность лучше узнать родную историю и культуру, способствует воспитанию чувства патриотизма, уважения к прошлому.

Преимственность с другими образовательными областями, на различных образовательных ступенях.

Содержание программы перекликается с другими образовательными областями, преимущество обеспечивается посредством учета содержания познавательно-исследовательской деятельности детей.

Новизна программы состоит:

- в интеграции природоведческих и социально-исторических знаний, которые формируют целостный взгляд на нашу историю, природу, общество, место человека в них, причем происходит это во взаимосвязи с изучением истории края и истории своей семьи, красоты родной природы, ее экологических особенностей.

-в создании специально организованной предметно-развивающей среды.

Отличительные особенности программы является то, что занятия проводятся в школьном историко-краеведческом музее. Программа предусматривает использование межпредметных связей с историей, литературой, мировой художественной культурой, рисованием, музыкой. Возможно осуществление обратной связи, когда экспонаты и документальный материал, собранные кружковцами, будут использоваться на уроках и во внеклассной работе.

Инновационность программы заключается в том, что обучение организовано по законам проведения научных исследований, строится оно как самостоятельный творческий поиск. В программе есть все, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания. Ведущей является – инновационная

практическая деятельность детей, прямое участие в исследовательской деятельности, фиксации и презентации результата.

Педагогическая целесообразность

В основе программы лежит деятельность, направлена на формирование у учащихся целостного представления о своём крае, сохранения и развития социально-экономических и культурных достижений и традиций края за счёт становления ключевых компетенций. Это способствует развитию креативных способностей учащихся.

Адресат программы -данная программа предназначена для детей среднего возраста 10-17 лет.

Возрастные и психологические особенности детей и их учет в программе: в кружковые объединения принимаются все желающие, без ограничения и предварительного отбора. Важное значение для создания программы имеют особенности развития психики и познавательной деятельности подростков. Интенсивное развитие нервно - психической деятельности, высокая возбудимость, их подвижность и острое реагирование на внешние факторы воздействия, сопровождаются быстрым утомлением, что требует особого отношения к их психике, умелого переключения с одного вида деятельности на другой. Поэтому очень важно обращать внимание на придание процессу обучения проблемного характера.

Только глубокое знание особенностей каждого ребенка создает условия для успешного проведения образовательной деятельности.

Объём программы - программа рассчитана на 72 часа.

Формы обучения и виды занятий ведущей формой организации занятий является групповая. Некоторые занятия целесообразно проводить со всем составом объединения, например, лекции, беседы, походы. Для подготовки мероприятий и экскурсий более продуктивной будет работа в подгруппах. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуальная форма ведения занятий по теме «Введение в поисково-исследовательскую деятельность».

Срок освоения программы – программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий – занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа предусматривает очное обучение.

1.2 Цель и задачи программы: Способствовать развитию у обучающихся желания и умения приобретать знания по истории родного края, по музейному делу.

Задачи программы для достижения поставленной цели:

1) Образовательные:

- углубить и расширить имеющиеся знания школьников по истории родного села и края;

- совершенствовать умения и навыки, приобретенные на уроках истории и при работе в музее;

- совершенствовать знания, умения и навыки по подготовке сообщений, докладов, рефератов.

2) Воспитательные:

- воспитывать у учащихся любовь к Родине, к родному краю через изучение его истории;

- пробуждать национальное самосознание, русский духовный характер, глубинной чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служение своему Отечеству, своему народу;

- формирование у учащихся общечеловеческих ценностей на основе духовных ценностей жителей родного края;

- формирование у учащихся активной жизненной позиции на основе коллективной работы школьников, участия их в интересном и полезном для общества деле.

3) Развивающие:

- развивать умения и навыки практической работы по моделированию быта и изучению традиций предков, воссозданию прошлого родного края в виде организации экспозиции музея;

- реализовать умственный, духовный, физический, творческий потенциал учащихся;

- развивать умения четко и лаконично излагать свои мысли и точку зрения.

- развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и первоисточниками через подготовку экскурсий, докладов, рефератов по краеведению, описание экспозиций и т.д.;

- развивать образное художественное мышление через художественное оформление экспозиций, реставрацию и реконструкцию предметов быта, старины и т.д.

Программа «Активисты школьного музея» построена на принципах:

-Принцип последовательности. От простого к сложному. Познавательные задачи предъявляются обучающимся в определенной последовательности.

-Принцип систематичности. Систематическое использование приемов поисково-исследовательской деятельности приводит к тому, что она становится способом самостоятельной деятельности детей.

-Принцип самостоятельности. Под влиянием поисковой деятельности у ребят развивается элемент самостоятельного творческого мышления.

-Принцип индивидуальности. Осуществляется индивидуальный подход к детям.

-Принцип сотрудничества. Личное ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком.

-Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

-Принцип взаимодействия с семьей.

1.3 Содержание программы

№ блоков и занятия	Тема занятий	Количество учебных часов		Всего	Форма аттестация/контроля /проект/
		Теоретические	Практические		
	Модуль 1 "Краеведение"			36	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, Правила поведения, ознакомление с планом работы объединения	1	-	1	Фронтальный опрос
2.	Введение в исследовательскую и проектную деятельность	1	4	5	Фронтальный опрос
3.	История Ульяновской области и Сурского района	1	6	7	Фронтальный опрос
4.	Сурский район в годы Великой Отечественной Войны	2	5	7	Фронтальный опрос
5.	История школы и близлежащих сел.	1	4	5	Фронтальный опрос
6	Ратные и трудовые подвиги земляков	2	4	6	Фронтальный опрос
7.	Подготовка и защита проектов	1	4	5	Зачет
	Модуль 2 "Музееведение"			36	
8.	Совет и актив музея	1	-	1	

					Фронтальный опрос
9.	Музей - хранитель наследия веков	2	7	9	Фронтальный опрос
10.	Фонды музея.	3	12	15	Фронтальный опрос
11.	Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы, родному селу.	1	4	5	Фронтальный опрос
12.	Школа экскурсовода.	1	4	5	Фронтальный опрос
13.	Итоговое занятие	-	1	1	Викторина
	Итого:	17	55	72	

Модуль 1 "Краеведение"- 36 часов

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, Правила поведения, ознакомление с планом работы объединения.

Раздел I. Введение в исследовательскую и проектную деятельность.

Теоретические занятия.

Содержание и задачи работы внеурочного занятия на предстоящий год. Правила ТБ при работе с ПК. Программа текстовый редактор MSWord и MS PowerPoint.

Исследовательская работа. Организация занятий, формы и методы исследовательской работы. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе. Проектная работа. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы. Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования и создания проектов.

Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Использование туристских схем, географических карт, фотографий.

Технология социологического опроса жителей микрорайона. Народные знания, календарь. Запись воспоминаний на диктофон. Разработка анкет по сбору информационного материала.

Организация сбора экспонатов. Подлинники и макеты.

История города как предмет экскурсионного изучения. Экскурсионное ориентирование по населенному пункту.

Практические занятия.

Сбор информации и экспонатов. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами.

Раздел II. История Ульяновской области и Сурского района

Теоретические занятия.

Изучение истории родного края. История Сурского района. Символика Ульяновской области и Сурского района. Известные люди родного края. Достопримечательности и музеи Ульяновской области и Сурского района. Основные улицы населенного пункта. Легенды об историческом прошлом улицы и их отражение в топонимах. Отличительные черты архитектуры улицы. Устройство деревянных и каменных домов. Отличительные черты природы улицы. Ландшафтный дизайн. Видовой состав древесных, кустарниковых, кустарничковых и травянистых растений. Виды декоративных растений. Образцовый двор.

Планирование проекта экспозиции «Моя улица». Правила оформления фотовыставки. Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи.

Практическая работа.

План улицы. Изготовление макета улицы в экспозиции. Опрос населения по разработанной теме и оформление документов для фонда музея. Анкетирование старожилов. Обработка полученной информации, оформление результата. Изготовление макета зданий улицы для экспозиции.

Раздел III. Сурский район в годы Великой Отечественной войны.

Теоретические занятия.

Изучение исторических событий родного края периода Великой Отечественной войны. Начало Великой Отечественной войны. Перестройка всей жизни на военный лад. Земляки – Герои Советского Союза. Героизм жителей на фронтах войны и их вклад в победу над врагом. Работа над Книгой Памяти. Военные традиции земляков. Жители родного края - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных

Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия.

Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

Раздел IV. История школы и близлежащих сел.

Теоретические занятия.

Знакомство с историей основания деревень Хмелёвского сельского поселения. Знакомство с историей школы. Знакомство с историей села Хмелёвка. Образ населенного пункта в школьном музее. Методика проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации, сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

Этнографическая экспозиция. Изучение и отбор материала. Тематический и тематико-экспозиционный план. Художественное решение экспозиции. Алгоритм изготовления текстов, аннотаций, элементов оформления. Приемы монтирования различных экспонатов.

Название населенного пункта в литературных источниках. История его возникновения. Населенный пункт на плане, туристской схеме и карте. Рельеф. Почва и геологическое строение. Водоёмы. Климат. Растительный покров. Животный мир.

Симеотика и топонимика пространства населенного пункта. Отличительные черты архитектуры.

Специализация и функции населённого пункта. Основные источники дохода жителей. Проверка достоверности материала.

Тематическое комплектование экспонатов, связанное с изучением какого-либо исторического процесса, события, здания, улицы. Подбор цветового решения для экспозиции.

Составление схемы маршрута пешеходной экскурсии по картосхеме. Объекты пешеходной экскурсии по населенному пункту, их классификация. Составление библиографии по теме экскурсий.

Практические занятия.

Варианты использования музейного экспоната в ходе экскурсии. Монтаж музейной экспозиции «Родная сторона»

Планирование этнографической экспозиции (объем работ, план работы, распределение должностей). Составление тематической экспозиции из имеющихся экспонатов.

Составление комплексной картосхемы по имеющимся данным. Оформление справочных карточек по содержанию экспозиции «Родная сторона» (выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений).

Подготовка текста музейной экскурсии «Родная сторона».

Составление библиографии. Подготовка экскурсионного маршрута по экспозиции.

V. Ратные и трудовые подвиги земляков

Теоретические занятия.

Сбор материала о земляках. Картотека ветеранов. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти школы. Газеты, журналы, книги - важные источники сведений о ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории»

Практические занятия.

Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны. Сбор и оформление воспоминаний о ветеранах.

Раздел VI. Подготовка и защита проектов

Теоретические занятия.

Оформление результатов исследовательской работы с помощью средств ИКТ. Публичная защита проекта. Организация экскурсий и классных часов. Подготовка общешкольного мероприятия ко Дню Победы. Технология проведения вечера-встречи в школьном музее. Особенности проведения мероприятий для ветеранов Великой Отечественной войны.

Практические занятия.

Проведение вечера-встречи в школьном музее с ветеранами войны.

Модуль 2 "Музееведение" - 36 часов

Раздел VII. Совет и актив музея.

Теоретические занятия.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Практические занятия.

Посещение экскурсий в школьном музее. Планирование работы на год.

Раздел VIII. Музей - хранитель наследия веков.

Теоретические занятия.

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Закон Российской Федерации «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (1996 г.)

Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей - выставка. Основы музейного дела.

Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

Практические занятия.

Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий: окружающий мир, время, культура, культурное наследие, музей, вещь музейного значения, подлинник, копия, реставрация. Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу». Посещение музеев, знакомство с их работой.

Раздел IX. Фонды музея.

Теоретические занятия.

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Сущность понятия «домашний музей».

Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музей-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглачительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст (музейные предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно-конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Алгоритм разработки и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов.

Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея

Практические занятия.

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея».

Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам школьного музея. Собираетельская работа для домашнего музея. Планирование проекта сменной экспозиции. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников.

Раздел X. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы, родному селу.

Теоретические занятия.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Дом – портрет эпохи. Вещи в доме. Обряды рождения дома. Хранители очага, обереги. Моя улица, архитектурные особенности зданий.

Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу; названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места и пр.

История школы (гимназии, лицея). Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Практические занятия.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками с указанием назначения зданий и сооружений. Чтение плана школьного двора и школы.

Экскурсия по территории микрорайона школы и ближнему окружению с выяснением назначения различных зданий и сооружений (жилые, торговые, культурно-досуговые и пр.) и нанесением их на план местности.

Подготовка и проведение анкетирования и интервьюирования учащихся школы на тему: «Какой должна быть экспозиция о школе?» Подготовка к анкетированию и интервьюированию учителей школы.

Раздел XI. Школа экскурсовода.

Теоретические занятия.

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея.

Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее по вновь созданной экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии по памятным местам окрестностей школы.

Практические занятия.

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Прослушивание экскурсий разных типов (по населенному пункту, в музее, по памятным местам).

Участие в организации и проведении конкурсов детских работ «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

Рассказ детей о своих друзьях и своих семьях «Я и моя семья». Выявление психолого-педагогического портрета окружения обучающихся. Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр. Проведение в игровой (состязательной) форме тестов с целью определения (выявления) общего физического и функционального уровня развития воспитанников.

Итоговое занятие.

Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов индивидуальных проектов. Планы на следующий учебный год.

1.4. Планируемые результаты усвоения программы:

- учащиеся знакомятся с экспозицией школьного музея, музейным делом, архивом школьного музея, его экспонатами,

- получают первые знания не только по истории школы, села, района, по теме экспозиции музея, но и комплексные знания о родном крае,
- учатся живому общению с земляками, принимают участие по заданию музея в собирательской работе.
- учащиеся овладели навыками архивной работы,
- самостоятельно разрабатывают темы для проведения экскурсий по экспозициям школьного музея, проводят экскурсии для учащихся начальной школы,
- пробуют свои силы в оформлении результатов поисковой и собирательской деятельности,
- выступают как организаторы краеведческих дел в начальной школе,
- совершают походы по родному краю с целью сбора материалов по теме музея, знаменательным событиям текущего года.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Место проведения: МОУ СШ с.Хмелёвка

Время проведения занятий: 15.00-16.30

Дни проведения: пятница 2 часа

Изменения расписания занятий:

Тема занятия	Ко л- во ча со в	Форма занятия	Форма контроля	Дата плани руемая (число, месяц)	Дата фактич еская (число, месяц)	Причина изменен ия даты
Модуль 1 "Краеведение "	36					
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, Правила поведения, ознакомление с планом работы объединения	1	Беседа, рассказ	Фронтальн ый опрос			
Раздел I. Введение в	5					

исследовательскую и проектную деятельность						
Программа текстовый редактор MS Word и MS PowerPoint.	1	Беседа, рассказ, работа на ПК	Фронтальный опрос			
Исследовательская работа. Организация занятий, формы и методы исследовательской работы.	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Проектная работа. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Беседа«Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования и создания проектов.	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Раздел II. История Ульяновской области и Сурского района	7					
Изучение	1	Беседа,	Зачёт			

истории родного края. История Сурского района.		рассказ				
Символика Ульяновской области и Сурского района.	2	Самостоятельная работа	Зачёт			
Известные люди родного края.	2	Зачёт	Зачёт			
Достопримечательности и музеи Ульяновской области и Сурского района	2	Беседа, рассказ	Зачёт			
Раздел III. Сурский район в годы Великой Отечественной войны	7					
Изучение исторических событий родного края периода Великой Отечественной войны.	1	Самостоятельная работа, работа в группах	Зачёт			
Начало Великой Отечественной войны. Перестройка всей жизни на военный лад.	1	Беседа, рассказ	Зачёт			
Земляки – Герои Советск	1	Беседа, рассказ	Зачёт			

ого Союза.		Компьютерная презентация				
Героизм жителей на фронтах войны и их вклад в победу над врагом.	2	Беседа, рассказ	Зачёт			
Работа над Книгой Памяти	2	Беседа, рассказ	Зачёт			
Раздел IV. История школы и близлежащих сёл	5					
Знакомство с историей основания деревень Хмелёвского сельского поселения.	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Знакомство с легендами деревень Хмелёвского сельского поселения.	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Знакомство с историей школы.	1	Самостоятельная работа	Викторина			
Знакомство с историей села Хмелёвка.	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Составление схем по истории села	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Раздел V. Ратные и трудовые подвиги земляков	6					

В						
Сбор материала о земляках	6	Самостоятельная работа	Зачёт			
Раздел VI. Подготовка и защита проектов	5					
Оформление результатов исследовательской работы с помощью средств ИКТ.	1	Самостоятельная работа	Зачет			
Подготовка общешкольного мероприятия ко Дню Победы.	1	Беседа, рассказ	Выступление на 9 мая			
Публичная защита проекта.	2	Самостоятельная работа	Зачёт			
Организация экскурсий и классных часов.	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Модуль 2 "Музееведение"	36					
Раздел VII. Совет и актив музея	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Раздел VIII. Музей - хранитель наследия веков	9					
Исторические предпосылки возникновения музеев	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Историко-	1	Беседа,	Фронтальн			

культурные памятники		рассказ	ый опрос			
Крупнейшие музеи Ульяновской области	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Крупнейшие музеи России	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Крупнейшие музеи мира.	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Музей в школе - хранитель памяти	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Вещественные музейные источники и архивные материалы	2	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Источники информации. Подтверждение достоверности фактов	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Раздел IX. Фонды музея.	15					
Комплектование фондов школьного музея	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Определение и описание	2	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			

экспонатов						
Фотография в музее	2	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Игры и праздники	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Музейная экспозиция	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции	2	Самостоятельная работа	Зачёт			
Приемы оформления сменной экспозиции.	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Сбор и обработка воспоминаний	2	Самостоятельная работа	Зачёт			
Исследовательская деятельность в школьном музее	2	Самостоятельная работа	Зачёт			
Раздел X. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы, родному селу.	5					
Семья. Семейные архивы	1	Самостоятельная работа	Зачёт			

Мой населенный пункт	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Военная слава земляков	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Проект экспозиции, посвященной истории школы	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Музейная экспозиция «Родная сторона»	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Раздел XI. Школа экскурсовода.	6					
Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Методика подготовки и проведение экскурсий	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Составление текста экскурсии	1	Беседа, рассказ	Фронтальный опрос			
Проведения вечера-встречи в школьном музее	1	Самостоятельная работа	Зачёт			
Психолого-педагогическая диагностика обучающихся.	1	Тестирование	Зачёт			
Поход,	1	Самостоятельная	Зачёт			

экспедиция по родному краю		ная работа				
Итоговое занятие	1	Викторина	Викторина			

2.2. Условия реализации программы

Базой для реализации дополнительной общеразвивающей программы туристско – краеведческой направленности «Активисты школьного музея», *кружкового объединения «Активисты школьного музея»* являются:

- школьный музей МОУ СШ с.Хмелёвка
- Сурский краеведческий музей

2.2.1 Общие требования к обстановке в кабинете: для проведения занятий имеется просторный и светлый кабинет, столы, стулья, шкафы.

2.2.2. Организационное обеспечение программы: проведение мероприятий, акций, творческих показов, отчетов и т.д.

2.2.3. Кадровое обеспечение программы: разработчиком программы является Крупякова Валентина Алексеевна, педагог дополнительного образования, первая квалификационная категория, имеются курсы повышения квалификации.

2.2.4. Методическое обеспечение программы:

- архив документов и фотографий;
- научная литература (*познавательные журналы, энциклопедии*).
- дидактический материал: карточки с индивидуальными заданиями, реклама, портфолио с проведёнными экскурсиями;

Методические приемы обучения:

- игровой (создание игровых ситуаций);
- наглядные (иллюстрации, показ);
- практический (*выполнение непосредственно самого опыта детьми*).

Методы обучения:

- словесный;
- наглядно-практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- игровой;
- поисковый;
- проектный.

Используемые технологии:

- ✓ технология проектной деятельности (Д. Дьюи., У.Х. Килпатрик, Коллингс и др.);
- ✓ технология активного обучения (Д. Дьюи, Г.П.Щедровицкий и мн. др.);
- ✓ технология коллективного творческого воспитания (И.П.Иванов).

Средства обучения:

2.2.5. Материально - техническое обеспечение программы:

Занятия по дополнительной образовательной общеразвивающей программе проводятся один раз в неделю в кабинете педагога в МОУ СШ с.Хмелёвка и в школьном музее.

Техническое оснащение занятий предусматривает наличие проектора, экрана, ноутбука для просмотра презентаций по теме занятия, фотоаппарат, принтер и сканер для создания копий документов .

2.3. Формы аттестации

Способы проверки результатов

Для выяснения меры удовлетворенности обучающихся образовательным процессом и его результатами, и выявления влияния всего процесса образования на развитие обучающихся следует использовать промежуточный и итоговый контроли.

Пример оценивания полученных знаний, сформированных умений и практических навыков обучающихся

фамилия, имя обучающего ся	параметры диагностики	высокий уровень оценки	средний уровень оценки	низкий уровень оценки

Критерии оценки по параметрам диагностики:

1. работа с фондами и документацией школьного музея:

Высокий уровень оценки - обучающийся правильно умеет работать с фондами и документацией школьного музея;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в работе с фондами и документацией школьного музея;

Низкий уровень оценки - обучающийся допускает ошибки в работе с фондами и документацией школьного музея;

2. работа с краеведческой литературой, картотекой:

Высокий уровень оценки - обучающийся правильно умеет работать с краеведческой литературой, картотекой;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в работе с краеведческой литературой, картотекой;

Низкий уровень оценки - обучающийся испытывает трудности с краеведческой литературой, картотекой;

3. подготовка тематических экскурсий:

Высокий уровень оценки – обучающийся хорошо владеет методикой подготовки тематической экскурсии;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в подготовке тематической экскурсии;

Низкий уровень оценки - обучающийся испытывает трудности в подготовке тематической экскурсии;

4. проведение тематической экскурсий:

Высокий уровень оценки – обучающийся хорошо владеет методикой проведения тематической экскурсии;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в проведении тематической экскурсии;

Низкий уровень оценки - обучающийся испытывает трудности в проведении тематической экскурсии;

2.4. Оценочные материалы:

Программа включает в себя методический материал по историческому краеведению Ульяновской области, атласы, карты. Информационно-познавательные условия - просмотр презентаций, видеороликов и детских передач с применением ИКТ. Использование интернет - ресурсов.

2. Методические материалы и список литературы

1.Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений.

(Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11)

2.Дьякова Р. А., Емельянов Б. В., Пасечный П. С. Основы экскурсоведения, М., Просвещение. 1985 г. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий, М., ЦРНБ Турист, 1980 г.

3.Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2001.

4.Емельянов Б. В., Организация экскурсионной работы: методика, опыт, М., Профиздат, 1984 г.

5.Музееведение. Музеи исторического профиля. М.,1988.

6.Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.

7.Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982.

8.Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории/ А.Ф.Родин, Ю.Е.

9.Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009г.

10.Школьные музеи. Сб. документов. – М., 1987.

11.Школьные музеи. Из опыта работы /Сост. А.Е. Сейненский. – М., 1977.

Список литературы для обучающихся

1. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. – М.: «5 за знания», 2013. – 224с.

2. Журавлёва О.Н. Учимся писать рефераты по истории: Методические рекомендации / О.Н.Журавлёва – Санкт- Петербург: СМИО Пресс, 2012.-32с.

3. Митрофанов К. Г., Шаповал В.В. Как правильно написать реферат и эссе по истории / К.Г. Митрофанов, В.В. Шаповал. – М.: Изд. Дом «Новый учебник», 2013. – 64с.

4. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории/ А.Ф.Родин, Ю.Е. Соколовский - М.: «Просвещение», 1974. – 155с.

5. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009г.

6.Самсонов А. М., Сталинградская битва, М., 1968, 1989г.

7.Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. М.,2001.

Список литературы для родителей

1.Лутовинов В.И. В патриотизме молодёжи - будущее России /В.И. Лутовинов. - М.: «Фонд Андрея Первозванного», 2009- 207с.

- 2.Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.
3. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. / Г.К.Селевко - М.: НИИ школьных технологий, 2015.-32
4. Ямбург Б. А. Воспитание историей. — М.: Знание, 1989 г.